



FAMILEA MIRANDA

PRESSBOOK

BIOGRAFÍA



LAS MANOS SON MEMORIA:

Familia Miranda echaron a andar en Santiago de Chile en 1999 de las cenizas de bandas como Supersordo, Políticos Muertos o Insurgentes) inspirados a nivel ético y estético por el punk, el hardcore, la improvisación, el metal y lo que algunos denominaban "rock alternativo". El año 2001 autoprodujeron su disco debut y se lanzaron a completar una primera gira europea de tres meses (en la era myspace y pre Google maps)

Al volver a territorio nacional se dedicaron a tocar por todo Chile, ayudando a cimentar la incipiente escena local variopinta entre el punk y el indie pop, con una ética de trabajo creativo incansable.

El 2007, trasladan su centro de operaciones a Barcelona, hasta hoy.

Artística y éticamente su cuerpo de trabajo: seis discos con un sonido nacido del underground chileno y alimentado de la música más arriesgada. Un punch post-hardcore impulsado por unas letras que no rehuyen el comentario social y emocional. Cerca de quinientos conciertos realizados entre Chile y el viejo continente, desde festivales en Alemania a bares perdidos en Portugal, compartiendo con gente como Man... or Astroman?, Nomeansno, Sabot o The Ex...

Este 2022 la banda se prepara para grabar un nuevo disco y volver a la carretera aquí o allí.

**POSTHARDCORE/
POST ROCK/
NOISEROCK/
PUNK?**

DISCOGRAFÍA



MOCHA (FM+MACHA) 2020
(LAFLORIPONDIO, CHICO TRUJILLO)
HUKOT - PERROS CON TIÑA

RADIOPHARM - 2016



BCORE

SOMOS TÚ - 2014



PCLU / SILVER ROCKET / MIRANADA

DRAMONES - 2011



BCORE / MIRANADA

EN VIVO EN CALLE BOTELLA - 2010



MIRANADA

LLAMANDO AL DESASTRE - 2009



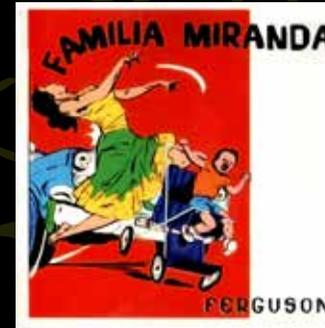
MIRANADA

ENSAYO=ERROR - 2006



QUEMASUCABEZA / MIRANADA

FERGUSON - 2003



MIRANADA

FM - 2001



MIRANADA

VIDEOS

BALCONY TV. BOLERO - 2016



BRUT NATURE - 2016



ROCKAXIS TV. CHILE - 2014



PARAGUAY - 2006



CANCIÓN DE PELEA DE LA ACADEMIA - 2006



MEDIA



PRENSA

Mocha: el viaje más experimental de “El Macha” y Familia Miranda

La banda que reúne al líder de Chico Trujillo con los autores de Radiopharm, publicó su primer EP. A diferencia de los proyectos que mantienen en paralelo, este destaca por el uso de sintetizadores y máquinas electrónicas. El productor y bajista Milo Gomberoff cuenta a Culto cómo se conocieron y las claves detrás de la grabación.

Recorrido Macha **22 OCT 2020** 11:30 AM 1 hora de lectura 2 minutos

El periodismo de calidad es más importante que nunca.
Sí parte de la comunidad de La Tercera.
[Suscríbete hoy](#)

ROCKAXIS
MUSICOS Y CULTURA CHILE COLUMBIA

MUSICOS UNICOS SERIES ENTREVISTAS ARTICULOS HISTORIA RADIO TV CASA ESTUDIO BANDAS

Mocha: conoce la colaboración entre el “Macha” y Familia Miranda
«Jesús es inglés» se titula su primer single
Sábado, 24 de junio de 2020

Watch From Above ME TV - Status

elciudadano.cl

Política Medio Ambiente Economía Puntos Justicia Salud Ciencia Sociedad Arte

Así suena Mocha, proyecto conformado por integrantes de Chico Trujillo y Familia Miranda

Por Carlos Morales
Hoy 1 0:00

Publicado en
Músic / Género / Música

«Jesús es inglés» es el primer sencillo de un disco de vinilo de 7 pulgadas del proyecto llamado Mocha, fruto de fumantes improvisaciones de un verano extremadamente caliente en Barcelona.

[El tiempo lo](#)

Facebook Twitter YouTube Instagram

PRENSA



británicas de pop underground de los ochenta (Dolly Mixture, Marine Girls) y del free rock americano de los noventa (The Softies, Go Sailor). "Next Thing" brilla con su propia entre la pléyade de grupos actuales que intentan pagar en su misma divisa. El cancionero de Frankie Correll amaba el canto y hoy, no es imposible ahondar "for the love" para demostrarlo: un misterio casual que hace bajar todas las reservas que uno pueda tener a la hora de entrar a la casa de este pequeño combo neoyorquino. **XAR SANCHEZ PONS**

FAMILIA MIRANDA

"Radiopharm"

ROCK

POST-HARDCORE Con más de diez años de historia a sus espaldas, los últimos de los cuales dedicados en Barcelona, el grupo chileno puede presumir de tenacidad y firme creencia en sus posturas. Su discurso permanece fiel a sí mismo, monolítico, anclado a las modas, sin un ápice de concesión a la amabilidad sonora y con Shellac, NoMeansNo y The Ex como referentes inevitables.

Con todo, en este su segundo disco para Rocke encontramos un nuevo camino que, en nuestra opinión, debería abrir una nueva vía a explorar por el trio. Se trata de "Guano rockin'", probablemente el corte menos uniforme de entre los diez que conforman este álbum. En él hay lugar para el ritmo funk, el free jazz y el free jazz, como una combinación ganadora de Zet, Poch

te y Cuello, y supone una agudeza casi en medio del repertorio conjunto. Por lo demás, pocas variaciones con respecto a su ya transitado viaje por el lado más malo del rock, con la efectividad como aliado indispensable y el efecto trunco como actitud inimitable.

"Radiopharm" representa un capítulo más en la ya extensa trayectoria de esta muy respetable banda, pero al mismo tiempo camino de cambios evasibles o argumentos de peso para que suponga una mezcla de lo nuevo y lo antiguo en su discografía o de la escena post-trunco en la que son referentes. **JAMP HOLLERNA**

DR. DOG

"The Psychedelic Swamp"

PSICUDELIC ROCK

ROCK En el cone se está perdiendo, pero en la música no. Me refiero a esa serie B de calidad que vive lejos de los focos, avanza a su ritmo, agena a modas, y mira con respeto a los clásicos aportando siempre algo de cosecha propia. Todo lo enumerado antes sirve para describir a la perfección el libro de estilo de Dr. Dog, sexteto de Pennsylvania encabezado por Nigel de The Band que de toda la escena Elephant 6 - aquel colectivo movimiento que pasó plácida entre la psicodelia en los noventa - "The Psychedelic Swamp" es su noveno disco de estudio, bueno en realidad es. Se trata de una versión mejorada de su debut, auteditado originalmente por el grupo en 2001, grabado en ocho pistas y distribuido ➔

PRENSA

The screenshot shows the OX FUZE website. At the top, there's a navigation bar with 'MAGAZIN', 'SHOWS', 'ABO', 'SHOP', and 'INFO'. Below this, a 'REVIEWS' section features a five-star rating and the title 'FAMILIA MIRANDA'. The sub-header is 'Radiopharm'. The main text discusses the band's return to live performances after a hiatus, mentioning their album 'Brut Nature' and their tour dates in April 2016. To the right, there's a featured article 'OX-FANZINE #160' with a cover image of a band member.

The screenshot shows the Mundo Sonoro website. The main article is titled 'Estrenamos el nuevo videoclip de Familia Miranda'. It includes social media sharing icons and a date of 'Redacción - 14/04/2016'. The text describes the band as a 'post-hardcore' act and mentions their album 'Brut Nature'. The article is part of a series about the band's activities.

The screenshot shows the POTG website. The main article is titled 'La Familia Miranda sale de viaje por Chile'. It includes a date of '11/04/2016' and a sub-date of '10 de noviembre de 2011'. Below the text is a large image of a building. To the right, there's a 'LO ÚLTIMO' section with a small image and text.



FAMILEA MIRANDA

MIRANADABANDS@GMAIL.COM

