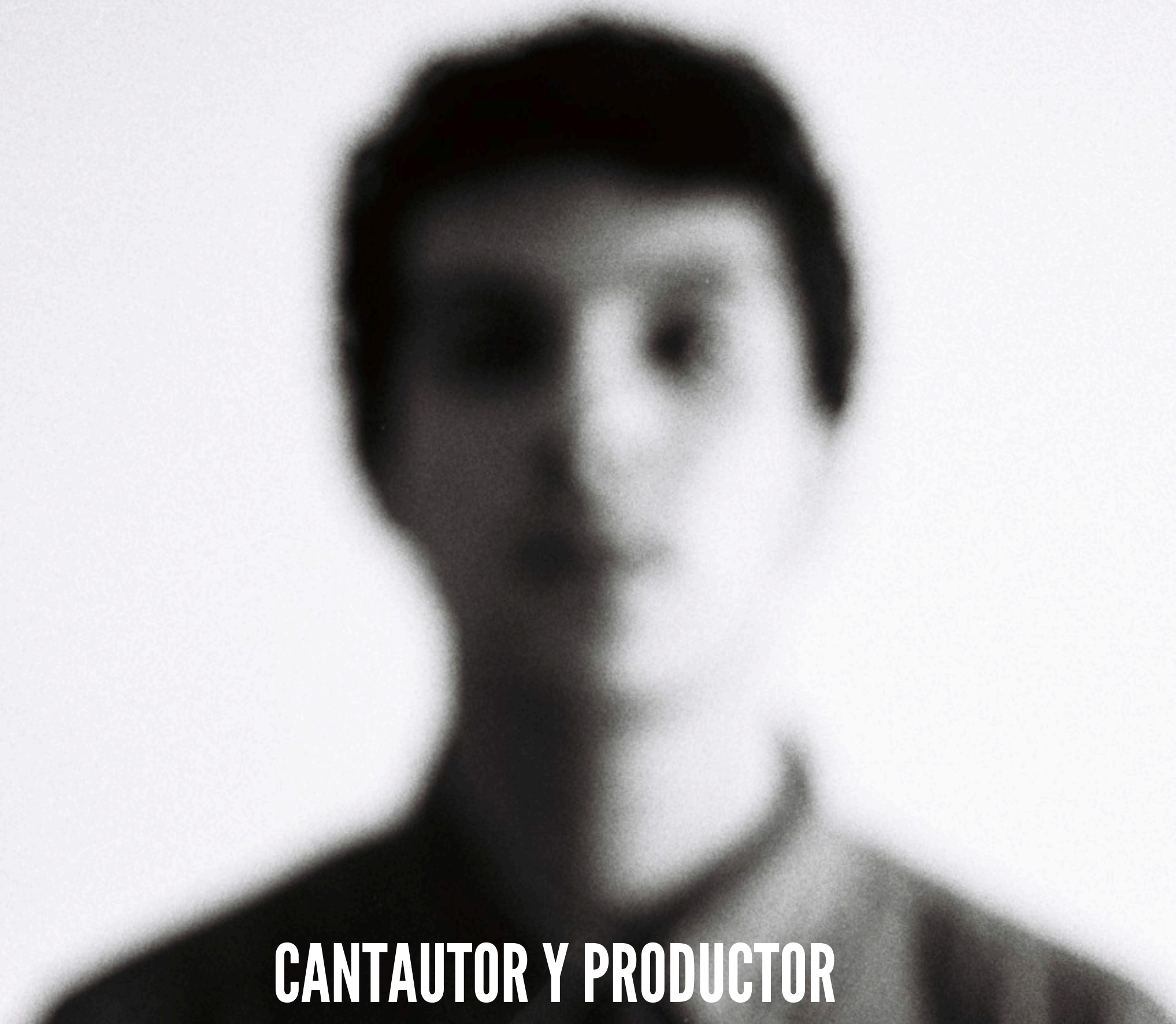


NANDO GARCÍA



CANTAUTOR Y PRODUCTOR

ABOUT

Nando García es un cantautor y productor de 26 años, oriundo de la ciudad de Los Andes. Su proyecto inicia formalmente el año 2020 y está caracterizado por una búsqueda musical ligada al folk y a la música alternativa. Sus dos trabajos publicados, "Tripa o Cable" (2020) y "Piruetas" (2021) exploran temáticas como el fracaso, la inseguridad, la homosexualidad y la muerte.

En 2022 es nominado a un Premio Pulsar en la categoría mejor cantautor por su disco debut "Piruetas" (2021)





CATÁLOGO PUBLICADO

2020-2021



TRIPA O CABLE (2020)

Enlace del album:

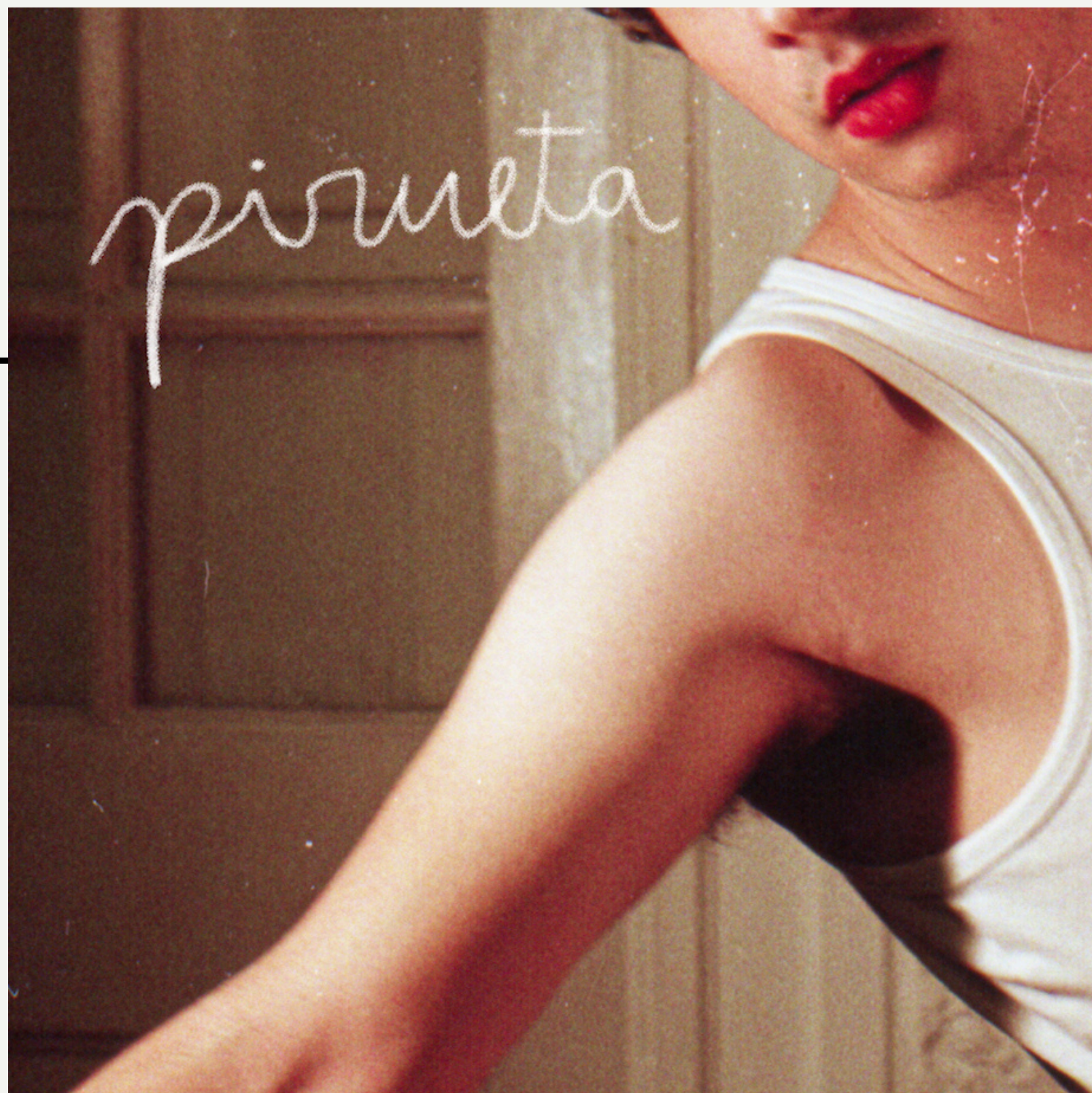
https://open.spotify.com/album/32AJVcGliNXWHGFV880kqx?si=-uFJTAsdSMiT2Q40m3S32Q&dl_branch=1

TRIPA O CABLE (2020) (EP)

Es el primer material formalmente publicado por el artista. Fue compuesto, producido, grabado y mezclado por él mismo en su ciudad natal durante la cuarentena total del año 2020. Nace a raíz de un "challenge" de Facebook y habla de temáticas como la vejez, la muerte y la pérdida de la memoria de los seres queridos.

Fue destacado por el sitio "Solo Artistas Chilenos" como uno de los mejores EPs del 2020 y le valió un lugar entre los ganadores del concurso de mezcla realizado por Chalo Gonzalez en Agosto de ese año.





PIRUETA (2021)

Enlace del album

https://open.spotify.com/album/3Sbf7GZMTahvu2dhHeABe5?si=sRL1usvtQlijoZZUwylmXw&dl_branch=1

PIRUETA (2021)

"Piruetas" es el debut largaduración del Nando. Publicado en Agosto del 2021. Esta colección de canciones es la culminación de casi 4 años de trabajo. Fue producido y mezclado en colaboración con Diego Ridolfi (Fármacos),

En sus letras aborda temáticas como el fracaso, la inseguridad y el amor queer, retratando un período de la vida del compositor marcado por su llegada a Santiago y sus primeros encuentros amorosos. La propuesta mezcla elementos orgánicos propios del folk, pop tradicional conjugado con la cantautoría íntima que García tiene como sello personal.



PIRUETA (2021)

El LP tuvo un cálido recibimiento, tanto por parte del público como de la crítica. Fue destacado como uno de los mejores discos del año por medios como Culto, Rock and Pop, Sólo Artistas Chilenos, Sindelay y Profesor Rayado (entre otros).

Gracias a este trabajo, el artista fue nominado a un Premio Pulsar en la categoría "Mejor Cantautor" junto a artistas nacionales de la talla de Mon Laferte y Manuel García.

En diciembre del 2021 tuvo un lanzamiento agotado en la huerta del M100.





MATERIAL PARTICULADO EN SUSPENSION (2023)

Enlace del album

<https://open.spotify.com/album/4WQyQ0EHrHRTOpQHJtAdct?si=gopUv6inSQe9aiLYU6BVZg>

MATERIAL PARTICULADO EN SUSPENSION

La tercera publicación del cantautor es un EP de 4 canciones, que incursiona en temas relacionados con el fin del mundo, la violencia y la muerte.

Se realizaron dos funciones agotadas para un lanzamiento en vivo del EP en la sede de Registro Móvil, sello que realiza las ediciones digitales de la música de Nando y otros artistas.

El EP constituye la antesala a lo que será el segundo larga duración de Nando, co producido en colaboración con Javier Barria y contando con el apoyo del Ministerio de Culturas del Gobierno de Chile.



DECIR AMOR (2024)



Enlace del album

[https://open.spotify.com/
album/4WQyQ0EHrHRTOpQHJtAdct?
si=gopUv6inSQe9aiLYU6BVZg](https://open.spotify.com/album/4WQyQ0EHrHRTOpQHJtAdct?si=gopUv6inSQe9aiLYU6BVZg)

DECIR AMOR

El segundo LP del cantautor es una incursión profunda en el amor y las distintas maneras que este tiene de apoderarse de nosotros. Del Pirueta (2021) hasta ahora el sonido de Nando se ha afilado, llevando su idiosincrática forma de componer canciones tristes e íntimas hacia lugares más distorsionados y electrónicos.

Este segundo trabajo da cuenta de una exploración que, de la mano del productor y cantautor Javier Barría, fue consolidándose a lo largo de dos años para culminar en este trabajo de 10 canciones (y media) que transitan entre la crudeza y la sofisticación de manera fluida y sin costuras.

El recibimiento ha sido sobrecogedor tanto en el público como en la crítica, y prueba de esto es el concierto de lanzamiento agotado en la sala A1 del GAM en Julio del 2024.



EN VIVO

Nando ha presentado su música en vivo desde el año 2019, poniendo énfasis en el acústico en solitario. En formatos con banda se ha intentado resguardar la delicadeza y minimalismo. En diciembre del 2021 lanza su disco ante un M100 agotado.

Asimismo, ha participado como invitado de varios artistas de la escena nacional, como Prehistóricos, Rosario Alfonso o Dulce y Agradz y ha abierto conciertos de artistas de la talla de Lisandro Aristimuño y The Lumineers.

Su actual formato en vivo esta compuesto por Nando en guitarra y voces, Alfonsina García en cello y Javier Barría en teclados y secuencias.



ALGUNAS PRESENTACIONES



Nando García en vivo en Mentiras Verdaderas



"Weco" en el festival "Panorama Neutral"



Nando García en En el Tercero (2022)



Apertura del show de The Lumineers en el Teatro Caupolicán

VIDEOCLIPS



""Silaciu" (Single)

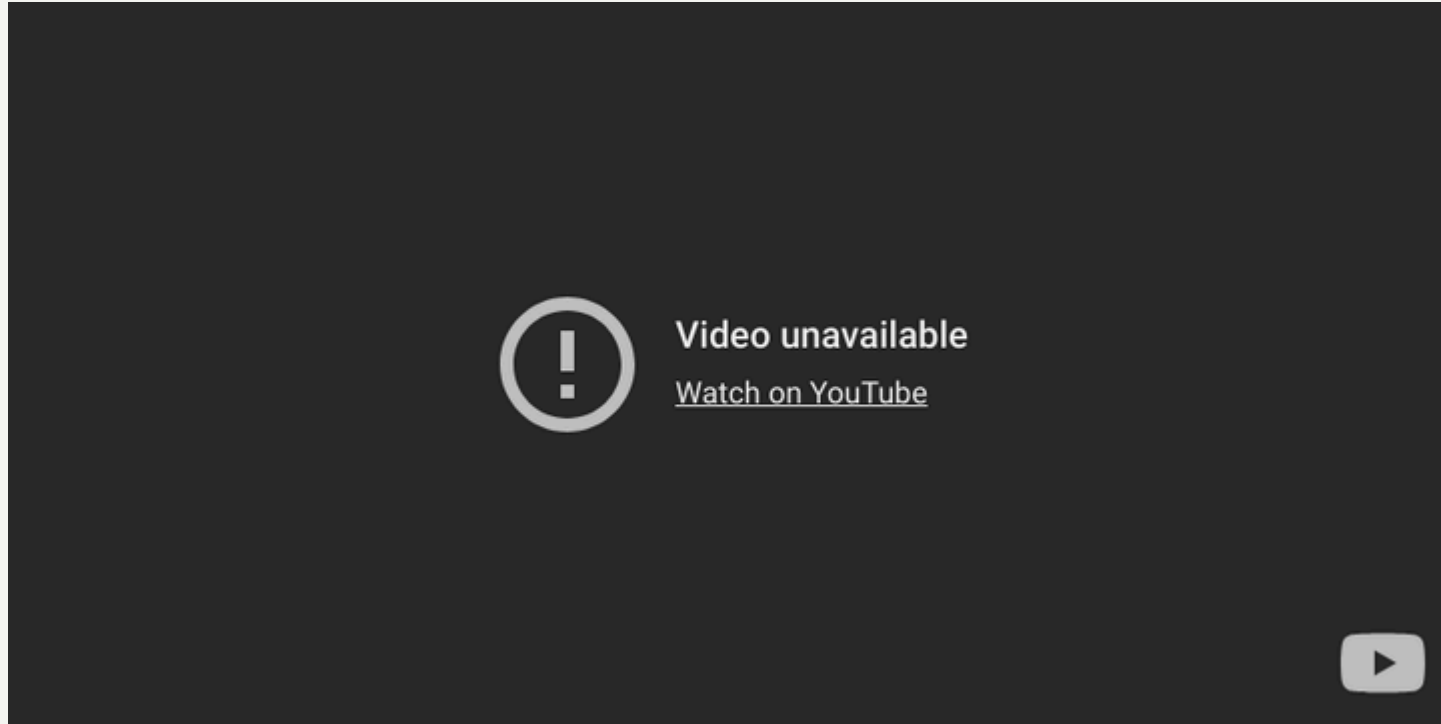
**Dirigido y filmado en Super 8 por Tomás Müller
Montaje por Nando García.**



“Prometer algo”

**Dirigido por Bernardo Quesney
Filmado por Bernardo Quesney,
Diego Carrasco y Nando García
Montaje por Diego Carrasco**

ALGUNAS COLABORACIONES



"Pucha que ha costado"
Candelabro ft. Nando García



"Ella"- Dulce y Agraz
ft. Nando García



"Palabras Bonitas"
Nando García ft. Javier Barriá

CONTACTO

MGMT

Alejandra Montenegro

hola@alemontenegromgmt.com

INSTAGRAM

https://www.instagram.com/nnandogarcia_/

MAIL

contacto.nandogarcia@gmail.com